

한국학전공

위치 및 연락처 : 율곡관 251호(☎ 219-2187, 1691)

전공소개

본교에 재학하는 외국인 학생들을 위한 맞춤형 교육과정의 개발이 필요함에 따라 유학생의 한국유학 경험을 바탕으로 한국학을 전공함으로써 자신의 지식 제공과 전문가적 소양

을 함양시킬 수 있도록 한다. 또한 아주대학교에 재학하고 있는 외국인 학생들에게 자신의 제1전공 전문가와 더불어 제2전공으로 한국 유학에 기반한 「한국학 전문가」로서의 양성을 기대한다.

교수진

성명	직급	연구실	비고
박성빈	교수	율곡관 409호	국제학부장
김한성	교수	율곡관 405호	국제통상 전공 주임교수
김종식	교수	다산관 206-1호	지역연구 전공 주임교수
문혜원	교수	다산관 211호	한국학 전공 주임교수
소병천	교수	충합관 624호	
김흥규	교수	율곡관 504호	
유승익	부교수	율곡관 517호	
김태승	교수	다산관 415호	
이왕휘	교수	율곡관 407호	
양한순	대우부교수	율곡관 408호	

교육과정표

1. 졸업 이수학점 및 구성 현황

가. 복수전공 또는 부전공으로만 이수 가능한 특수학부임.

나. 교육과정별 필수 이수학점 구성 현황

구분	전공 (소계 : 57)	
	전공필수	전공선택
복수전공	18	18
부전공	12	9

- 복수전공 전필과목 : 한국학 입문, 한국사의 이해, 한국어3, 한국어4, 고급한국어독해, 고급한국어회화
- 부전공 전필과목 : 한국학 입문, 한국사의 이해, 한국어3 · 한국어4 · 고급한국어독해 · 고급한국어회화 중 택2

2. 졸업요건

- 복수전공 또는 부전공으로만 인정함.

3. 교육과정
 ■ 일반과정

교과구분	학수 구분	과목명	개설 학년 및 학기(해당 란에 '●'표시)								학점구성 (구성 요소별 학점 수)			학점 수 합계
			1학년		2학년		3학년		4학년		이론	설계	실험 실습	
			1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기				
전공필수	전필	한국학 입문			●	●					●			3
		한국사의 이해					●	●			●			3
		한국어3	●	●							●			3
		한국어4	●	●							●			3
		고급한국어독해	●	●							●			3
		고급한국어회화	●	●							●			3
소계			4	4	1	1	1	1	0	0	6			18
전공선택	전선	한국의 문화	●	●							●			2
		한국의 정치와 경제			●						●			3
		한국의 사회와 문화				●					●			3
		태권도			●	●					●		●	1
		시사 한국어					●				●			3
		한국사입문					●				●			3
		동아시아입문					●	●			●			3
		한국 비즈니스와 경영					●	●			●			3
		한중언어문화의 이해						●			●			3
		한국 세미나							●		●			3
		한글과 국어생활						●			●			3
		현대문학입문							●		●			3
		고전문학입문								●	●			3
		국어학개론							●		●			3
		국어음운론							●		●			3
		국어문법론							●		●			3
		드라마콘텐츠훈론						●			●			3
		한국문학과 영화							●		●			3
		대중가요론								●	●			3
		한국사회와 한국법							●		●			3
		수원의 이해								●	●		●	3
		한국정부론							●		●			3
		한국정치						●			●			3
		한국정치사							●		●			3
		국제학부 인턴십1							●	●			●	3
		국제학부 인턴십2							●	●			●	3
		국제학부 인턴십3							●	●			●	3
소계			1	1	2	2	4	6	12	6	24	0	5	79
총계			5	5	3	3	5	7	12	6	24	0	5	97

4. 권장 이수 순서표

■ 심화 및 일반과정

학 년	1학기					교과 구분	2학기				
	과목명	학점	시간	선수과목	외국어 강의여부		과목명	학점	시간	선수과목	외국어 강의여부
1 학 년	한국어 ³⁾	3	3			전공필수	한국어 ³⁾	3	3		
	한국어 ⁴⁾	3	3				한국어 ⁴⁾	3	3		
	고급한국어독해 ²⁾	3	3				고급한국어독해 ²⁾	3	3		
	고급한국어회화 ²⁾	3	3				고급한국어회화 ²⁾	3	3		
	한국의 문화 ²⁾	2	3			전공선택	한국의 문화 ²⁾	2	3		
	-	14	15			계		14	15		-
2 학 년	한국학 입문**	3	3			전공필수	한국학 입문**	3	3		
	한국의 정치와 경제**	3	3			전공선택	한국의 사회와 문화	3	3		
	태권도 ²⁾	1	2				태권도 ²⁾	1	2		
	-	7	8			계		7	8		-
3 학 년	한국사의 이해**	3	3			전공필수	한국사의 이해**	3	3		
	시사 한국어**	3	3			전공선택	한중언어문화의 이해	3	3		○(한국어/ 중국어)
	한국사입문 ⁷⁾	3	3		○(영어)		한국정치 ⁴⁾	3	3		
	동아시아입문 ¹⁾	3	3				한글과 국어생활 ³⁾	3	3		
	한국 비즈니스와 경영 ⁶⁾	3	3		○(영어)		드라마몬테츠론 ³⁾	3	3		
							한국 비즈니스와 경영 ⁶⁾	3	3		○(영어)
							동아시아입문 ¹⁾	3	3		
-	15	15			계		21	21		-	
4 학 년						전공필수					
	한국세미나**	3	3			전공선택	현대문학입문 ³⁾	3	3		
	한국정부론 ⁵⁾	3	3				수원의 이해 ²⁾	3	3		
	한국정치사 ⁴⁾	3	3				고전문학입문 ³⁾	3	3		
	한국사회와 한국법 ²⁾	3	3				대중가요론 ³⁾	3	3		
	국어음운론 ³⁾	3	3				국제학부 인턴십1	3	3		
	국어학개론 ³⁾	3	3				국제학부 인턴십2	3	3		
	국어문법론 ³⁾	3	3				국제학부 인턴십3	3	3		
	한국문학과 영화 ³⁾	3	3								
	현대문학입문	3	3								
	국제학부 인턴십1	3	3								
	국제학부 인턴십2	3	3								
	국제학부 인턴십3	3	3								
-	36	36			계			21	21		-

** 외국인 전용과목

- 1) 영역별 교양(사회과학영역) 개설 과목과 동일
- 2) 다산학부 개설 과목과 동일
- 3) 국어국문학과 개설 과목과 동일
- 4) 정치외교학과 개설 과목과 동일
- 5) 행정학과 개설 과목과 동일
- 6) 경영학과 개설 과목과 동일
- 7) 사학과 개설 과목과 동일

5. 과목개요

HAN201 한국어3

———— Intermediate Korean Language1

기초단계를 거친 후 짧은 회화와 단문 독해를 통해 한 단계 더 높은 한국어 회화능력을 갖춘다.

HAN102 한국어4

———— Intermediate Korean Language2

중급 한국어 수준으로, 기초 한국어 과정을 거친 후 한 단계 더 높은 한국어 회화능력을 갖춘다.

HAN108 고급한국어 독해

———— Advanced Korean Reading

본 과목은 한국어 고급 단계의 읽기·쓰기를 학습하며 한국어 1,2,3,4를 수강하거나 한국어 능력시험 4급에 합격한 외국인 학생을 대상으로 한다.

HAN107 고급한국어 회화

———— Advanced Korean Conversation

한국어 고급단계의 말하기·듣기를 학습하며 한국어 1,2,3,4를 수강하거나 한국어 능력시험 4급에 합격한 외국인 학생을 대상으로 한다.

CGEX1031 한국의 문화

———— An Introduction to Korean Culture

외국 학생들이 한국에서의 학업과 생활을 성공적으로 이끌 수 있도록 양국의 문화적 차이를 이해하고 한국생활 및 대학생활 적응 능력을 향상시키기 위한 수업이다. 이 수업을 통해 학생들은 한국인과 한국문화를 이해하고 한국의 대학 생활과 생활 예절에 대해 배우며 나아가 한국인과 한국 문화에 대한 균형적 시각을 갖추도록 한다.

INT133 한국학입문

———— Korean Studies Introduction

본 강의는 외국국적 학생·재외국민 학생이 한국과 관련된 정치, 경제, 사회, 문화, 역사 등의 제반 기초지식을 쌓도록 한다. 한국에 관련된 기초적이며 시사적인 내용을 다루어 한국에 관한 종합적인 이해를 도모한다. 한국학을 복수 전공으로 선택한 학생들이 한국학 관련 상급과목을 수강할 수 있도록 지원하는 교과목이다.

INT231 한국의 사회와 문화

———— Korea Society and Culture

본 강의는 외국국적·재외국민 학생이 오늘날의 한국사회를 이해하도록 하기 위하여 한국사회의 변모과정과 특징을 중점적으로 살펴보는 것을 목적으로 한다. 그러기 위해서 첫 번째, 현대의 한국사회를 구성하고 있는 한국의 문화적 특성을 주제별로 소개한다. 한국인의 삶의 공간, 출생과 가족, 성년식, 연애와 혼인, 죽음의 의례 등을 문화사적으로 살펴볼 것이다. 두 번째, 축제, 세시풍속, 복식, 전쟁, 교육, 여성의 생애 등의 주제를 살펴봄으로써 이와 같은 역사·문화적 요소가 현대 한국인의 삶에 미치는 영향을 살펴보고자 한다. 세 번째, 한국사회의 이해를 심화하기 위하여 현대 한국사회의 특징 이슈를 선정하여 발표와 토론을 통해 분석해보도록 할 것이다. 이를 통해 한국사회의 문화와 생활에 대한 이해를 높일 수 있으리라 기대한다.

INT211 한국의 정치와 경제

———— Korea's Politics and economy

이 과목은 한국의 정치와 경제의 특징을 국제적 및 비교적 관점에서 소개한다. 현재와 같은 국가체제가 성립한 1945년 이후 현재에 이르기까지 한국의 정치와 경제가 어떻게 연관이 되면서 발전되어 왔는가를 집중적으로 다룬다. 이를 위해서 한국적 특수성을 이해하는데 필수적인 남북분단, 국가건설, 경제발전, 민주화, 세계화에 대해 살펴볼 것이다.

INT204 한국사이해

———— Understanding of Korean history

본 강의는 외국국적·재외국민 학생이 한국의 역사를 이해하고, 그로 인해 한국사회에 대한 이해가 심화되는 것을 목적으로 한다. 한국사의 이해를 높이기 위한 방법으로 첫 번째, 한국역사의 시기별 공통주제를 선별하고 비교하도록 한다. 이를 통해 한국 역사의 전개와 발전에 대한 이해를 도울 수 있을 것이다. 두 번째, 한국과 주변국인 중국·일본과의 역사상의 대외적인 교류와 영향을 살펴보고자 한다. 그럼으로써 한국사의 역사문화적 특성에 대한 이해를 높일 수 있을 것이다. 세 번째, 현대사회에서 쟁점화되는 역사 이슈에 대한 논란을 소개한다. 이를 통해 한국 역사의 현대적 의미에 대해서 파악할 수 있으리라 기대한다. 네 번째, 외국학생들이 한국 역사를 접하는 창구인 영상매체를 활용하고자 한다. 이를 통해 한국사의 이해에 대한 집중도를 높일 수 있을 뿐만 아니라 한국 역사를 활용한 영상매체에 대한 비판 및 활용에 대해서도 도움을 줄 수 있으리라 생각한다.

PE101 태권도

———— Taekwondo

인간은 언제 어디서나 뜻밖의 위험에 당면하게 되는 경우가 있다. 이런 때에 순간적으로 그 상황을 모면하지만 상태가 한 사람이든 다수이든 상대를 제압할 수 있는 능력이 필요하게 된다. 이러한 능력은 하루아침에 생기는 것이 아니고 전문적인 수련을 쌓지 않으면 도저히 불가능한 것이다. 태권도는 태권무술과 호신술을 통해서 몸을 보호하는 여력과 태권도 호신술의 위력을 보여줌으로써 자신의 생명을 보호하고 더 나아가 친구나 이웃을 불의와 위협으로부터 지켜줄 수 있는 능력을 길러 현신적이고 봉사적인 사회인이 되는데 도움을 줄 것이다.

KORS312 한중언어문화의 이해

———— Cross-culture understanding of Korean&Chineses

본 강의는 오랜 기간 가까우면서도 먼 나라인 한국과 중국 간의 문화 사회적 이해를 언어를 통해 접근하고자 한다. 강의는 중국과 중국어에 관심이 있는 한국학생들, 한국과 한국어에 관심이 있는 중국학생들이 함께 수업하게 되는데, 이러한 수업방식은 학생들이 상대방 국가에 대한 언어와 문화의 이해를 높이고 차이점을 인정하며 좀 더 발전된 단계로 나아가는데 도움을 줄 수 있을 것으로 생각된다.

KORS311 시사 한국어

———— Current Korea

본 강의는 한국의 정치, 경제, 사회, 문화 등 제반 시사적 이슈들에 대한 한국어 문헌을 읽고 이해하는 것을 목표로 하는 과목으로서, 한국어에 대한 문법적 이해를 넘어 보다 심층적 한국사회에 대한 전반적 이해의 폭을 확장한다. 한국어3, 한국어4를 수강한 학생 혹은 한국어능력시험 4급의 한국어 학력수준을 필요로 하는 과목이다.

ARE101 동아시아 입문

———— Introduction to East Asia

동아시아를 지역 연구의 대상으로 삼아 아시아 문명에 관한 체계적이고 종합적인 이해와 연구를 위해 아시아 지리, 역사, 사회, 문화, 정치, 경제 등 제반 주요 영역에 관한 이론과 구체적 사실 및 정보를 다룬다.

KOR103 한글과 국어생활

———— Hangeul and Korean Language in Daily Life

한국어와 한글에 대한 실용적인 지식을 다룬다. 한글의 문자론적 가치, 어문규정, 어문정책 등과 관련하여 기본적인 소양을 갖춘다.

KOR324 드라마콘텐츠론

———— Study of Drama Contents

TV드라마에 대한 전반적이고 개괄적인 이해를 높인다. 특히 TV드라마의 내용이 무엇으로 채워지는지에 대하여 구체적이고 상세하게 배우며, 나아가 게임이나 시나리오 등 인접 장르의 콘텐츠에 대해서도 함께 공부한다.

POL241 한국정치

———— Korean Politics

해방 이후 최근까지 전개되고 있는 한국 정치의 주요 문제들을 다룬다. 정당, 의회, 이익집단과 같은 정치행위자들은 물론 선거, 정치문화, 리더십, 민군관계와 같은 한국정치를 둘러싸고 있는 다양한 요소들을 동태적으로 고찰함으로써 한국정치에 대한 이해의 폭을 넓히고자 한다.

HIS112 한국사 입문

———— Introduction to Korean History

한국사 연구에 있어서 기본적인 문제들을 주제별로 분류하여 배움으로써 한국사 연구의 기초를 확립함과 동시에 올바른 연구의 방향을 정립한다.

BIZ3616 한국 비즈니스와 경영

———— Korean Business & Management

본 과목은 한국의 기업환경과 기업경영의 특성을 다룬다. 한국은 독특한 재벌시스템을 통해 경제성장을 이루었으며 세계적인 성공을 거두었다. 재벌의 특성과 경영문화를 학습할 뿐만 아니라 최근 최근에 등장하고 있는 벤처경영에 대해서도 다룬다. 한국에 관심을 갖고 있는 외국인에게 특히 유용한 과목이다.

KORS431 한국세미나

———— The Seminar on Korea

본 강의는 한국학 과정을 통해서 학습한 다양한 한국 관련 지식과 정보를 활용하여, 지역연구로서의 한국연구와 관련된 연구방법을 배우고, 한국에 관한 특정한 주제를 잡아 연구보고서를 작성, 발표함으로써 한국학 주제 분석 및 발표 능력을 키운다.

KOR131 현대문학입문

———— Introduction to Modern Korean Literature

현대문학의 입문과목으로서 문학의 본질, 기원, 기능 정의 등 일반적인 문학에 대한 이해를 돕고, 시, 소설, 희곡, 시나리오, 수필 등 그 하위 장르에 대한 지식을 폭넓게 습득한다.

KOR121 고전문학입문

———— Introduction to Classical Korean Literature

고전문학의 개념과 고전문학에 포함시킬 수 있는 모든 문학 장르를 형식과 내용에 걸쳐 분석하고 연구한다. 세계 문학 속의 국문학의 좌표를 설정하기 위하여 고전문학의 특성을 고찰한다.

KOR211 국어문법론

———— Korean Grammar

현대국어의 통사적 특성을 연구하되, 구조문법과 변형문법의 이론 등 언어학적 구분분석의 방법을 원용한다.

KOR311 국어음운론

———— Korean Phonology

국어 음운의 특성, 음운의 체계, 음운의 변동 등에 관하여 연구하고 국어음운이 변천해 온 과정에 대해서도 탐구한다.

KOR111 국어학개론

———— Introduction to Korean Linguistics

국어학의 성격과 국어학의 각 분야(음운론, 형태론, 통사론, 의미론, 계통론, 방언학, 국어사·문자사 등)의 기초적 지식을 습득한다.

KORC422 대중가요론

———— Theory of Korean Popular Poetry

한국대중가요의 기원과 전개과정, 미적 특징을 이해하기 위해 대중성을 띤 고전시가로부터 현대 대중가요까지 통시적으로 고찰한다.

KOR436 한국문학과 영화

———— Korean Literature and Movie

현대는 이미지의 시대이다. 이러한 시대적 특성을 감안하여 문학이라는 언어의 영역이 영상이라는 이미지 영역으로 대체되는 현상을 이론적으로 검토하고 이를 문화연구의 시각에서 조망한다. 또한 언어와 이미지의 공통점과 차이점을 추출하여 문학과 영화 각각의 특징을 정리하고 양자의 바람직한 관계를 모색한다.

CGEX1028 수원지의 이해

———— Introduction to Suwon

수원의 역사, 실학, 화성, 음식문화, 시민사회, 대중문화, 관광, 다문화, 기업 그리고 행정과 지방자치에 이르기까지 수원시 전반에 대한 주제를 폭넓게 다루게 된다. 그리고 다

양한 주제를 다루게 되는 만큼 강의는 주로 각 분야별 전문가를 초청하여 이루어 질 예정이다. 그리고 이들 다양한 주제가 서로 유기적 연관을 맺을 수 있도록 담당교수는 초청된 전문가들과 강의의 초점 및 범위를 조율할 예정이다. 그리고 한 학기 강좌가 진행되는 동안 학생들은 담당교수의 인솔 하에 수원시의 중요한 문화유적 혹은 기업에 대한 현장답사를 할 기회를 갖게 된다.

CLAW106 한국사회와 한국법

———— Contemporary Korea and Korea Law

한국법의 이해는 한국법의 특징, 한국의 사법시스템, 한국의 헌법, 민법, 형법으로 크게 구성된다. 한국법의 특징에서는 근대 한국법의 발전과정과 한국법에 있어서의 영미법과 대륙법의 혼합적 요소들을 소개하고 한국의 사법 시스템은 법조양성제도, 법원, 검찰, 변호사 제도를 소개한다. 한국 헌법에서는 한국의 통치제도와 기본권을, 민법에서는 물권과 채권, 가족제도를, 형법에서는 형법, 형사소송법을 개관한다.

PBA115 한국정부론

———— Statistics to Korean Government

행정학 분야의 보다 폭 넓은 이해를 위하여 한국 정부의 각종 제도적 장치들을 일괄하여 살펴본다. 행정, 입법, 사법부의 구조와 기능을 위시하여 정당, 이익단체 및 군의 역할 등에 대한 일반적 조사가 포함된다.

POL242 한국정치사

———— History of Korean Politics

조선건국 이후 제3공화국 이전까지를 망라한 한국정치의 역사를 다룬다. 다루고자 하는 내용은 조선의 국가적 성격, 파벌 및 세도정치, 조선의 정치개혁, 조선의 멸망, 일제강점기 근대국가의 성격, 일제강점기 계급정치, 민족주의, 해방후 한국정치, 미군정, 제1공화국과 제2공화국의 성격, 민주화운동 등이다. 지금까지 한국정치사는 한국정치의 일부로 다루어졌으나 정치학에서 한국정치연구의 세분화의 필요성과 현실정치에 대한 심도있는 이해를 위해서 별도의 과목 설정이 절실히 요구되고 있다.

INT451,452,453 국제학부 인턴십1,2,3

———— International Studies Internship 1,2,3

이 과목은 국제학부에서 배운 전공 관련 지식을 현장에서 통해 발전시키는 것을 목표로 한다. 학기 또는 방학 기간 중 일정 기간 동안 수강생들은 협약이 체결된 공공기관 및 회사 등에서 관련 업무를 실습한다.